

## Journée d'échange Actualité des réserves muséales en Centre-Val de Loire

**Mardi 24 mars 2026**

Musée de la chemiserie et de l'élégance masculine  
rue Charles Brillaud, Argenton-sur-Creuse (36)

Version du 25/11/2025

**Professionnels concernés :** élus, professionnels du patrimoine

**Inscription gratuite via le formulaire :** [X](#)

### Programme prévisionnel

9h30 : accueil

10h : Introduction, par **Vincent Millan**, président de la communauté de communes Eguzon Argenton Vallée de la Creuse

10h10 : Présentation de la journée, par **Diana Gay** conseillère pour les musées, pôle Publics et territoires, Ministère de la Culture-DRAC Centre Val de Loire

10h15 : **Le projet de réaménagement des réserves du musée de la chemiserie et de l'élégance masculine avec amélioration thermique de l'aile sud**, par **Nathalie Gaillard** directrice des musées communautaires (Argenton-sur-Creuse, Saint-Marcel), **Alexandre Salini** directeur général des services (ou **Sébastien Mignot** conducteur d'opérations), **Sophie Tymula-Teillac** chargée de la valorisation des collections

Questions-réponses

11h-12h30h : **Visite des lieux**, par **Nathalie Gaillard** et **Sophie Tymula-Teillac**

Déjeuner libre ou sur réservation (paiement à votre charge) : secretariat-chemiserie@orange.fr

14h : Table-ronde **Méthodologie et acteurs du projet**

**Sophie Nicolin** responsable scientifique des musées communautaires Chinon Vienne et Loire (Savigny-en-Véron, Chinon) ; **Patrice Moreau** directeur du musée de l'hospice Saint-Roch à Issoudun ; **Sidonie Lemeux-Fraitot** directrice du musée Girodet à Montargis ; **Anne-Elyse Lebourgeois** directrice des archives départementales de Loir-et-Cher

Modératrice : **Nelly Breton** architecte conseil, bureau de l'expertise architecturale, muséographique et technique, service des musées de France (SMF) ou **Juliette Rémy** cheffe du département de la conservation préventive au centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF)

Questions-réponses

15h30 : Table-ronde **Réserves en chantier : partage d'expériences** (travaux en site ouvert ou fermé, points de vigilance)

**Séverine Aubert** directrice du musée de la Corbillière à Mer ; **Elodie Massouline** cheffe du service Conservation, direction de l'attractivité et des affaires culturelles, conseil départemental d'Eure-et-Loir ; **Valérie Maillochon** directrice du musée de Sologne à Romorantin-Lanthenay ; **Céline Guieu** directrice du musée municipal à Pithiviers ; **Mireille Bienvenu** directrice et **Garance Robin** responsable des collections d'histoire naturelle au musée des beaux-arts et d'histoire naturelle à Châteaudun ;

Modératrice : **Diana Gay** conseillère pour les musées, pôle Publics et territoires, Ministère de la Culture-DRAC Centre Val de Loire

Questions-réponses,

17h : Synthèse, par **Agathe Palezis-Moyet**, chargée de la régie et de la conservation des collections du musée George Sand et de la Vallée noire à La Châtre



Vue des réserves et de l'exposition « Le chantier des collections, quésako ? »,  
musée de la chemiserie et de l'élegance masculine, exposition , ©DRAC CVL