

APPEL A CANDIDATURE INTERNE A DESTINATION DES TITULAIRES

**La ville d'Avignon recrute pour sa Direction Générale Adjointe
Ville Emancipatrice
Pôle Culture
Direction Avignon Musées
Service aux publics**

Poste : Médiateur scientifique et technique f/h

Emploi : Médiateur Culturel
Filière Culturelle – Catégorie C

CONTEXTE

La Ville d'Avignon emploie plus de 2000 agents en charge de rendre un service public moderne et performant sur le territoire de la commune. Ville Préfecture de Vaucluse comptant plus de 90 000 habitants, située aux confluences du Rhône et de la Durance, elle est reliée grâce à sa gare TGV à Aix-en-Provence (20min), Marseille (35min), Lyon (1h), Paris (2h40). Disposant d'incomparables atouts en matière de cadre de vie et de dynamisme, la cité papale est riche d'une histoire pluriséculaire, et son centre médiéval, qui réunit le Palais des papes, l'ensemble épiscopal et le pont d'Avignon, est classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Terre d'élection du plus grand festival de théâtre du monde, Avignon porte une ambition culturelle unique.

Au sein de la Direction Générale Adjointe « Ville Émancipatrice » et du Pôle Culture, la Direction « Avignon musées » regroupe six établissements patrimoniaux, dont quatre sont labellisés « Musée de France ». Avignon musées coordonne ainsi les activités du musée du Petit Palais, du musée Calvet, du musée Lapidaire, du muséum Requien, du Palais du Roure et des Bains Pommer (ouverture en 2025), et comporte trois services mutualisés : service aux publics, service promotion - développement - régie, service des moyens généraux. Les cinq sites reçoivent 190 000 visiteurs par an et bénéficient d'une programmation visant à diversifier et fidéliser les publics. Chaque lieu dispose de riches collections d'œuvres, d'objets, de spécimens ou de documents, valorisés par l'équipe, constituée de plusieurs conservateurs ou attachés de conservation rattachés à chacun des établissements, mais aussi des services mutualisés.

Le muséum Requien est le musée d'histoire naturelle d'Avignon. Il est fondé en 1840 par le legs de la collection du naturaliste Esprit Calvet, et est installé à l'origine dans l'ancien couvent Saint-Martial, au sein du jardin botanique, en 1851. Depuis 1943, le muséum déploie ses collections dans l'hôtel de Raphélis Soissan. Retraçant l'histoire géologique et paléontologique du Vaucluse, les collections dressent le panorama de sa biodiversité au travers de la faune et de la flore. Le muséum organise des expositions temporaires et accueille chaque année près de 20 000 visiteurs.

Les Bains Pommer sont d'anciens bains publics fondés par Auguste Pommer et ouverts en 1891. Après presque un siècle d'exploitation, ils sont fermés en 1972, classés Monument Historique et réhabilités en espace muséal qui ouvrira au public en 2025. Les Bains Pommer retracent l'histoire familiale de la dynastie Pommer, les développements techniques appliqués à un établissement balnéaire, l'évolution des pratiques de l'hygiène et des soins du corps, et donnent à percevoir tout un versant de l'histoire sociale avignonnaise.

MISSIONS

Au sein de la Direction Avignon Musées et de son service aux publics, le·la médiateur·rice scientifique et technique élabore, met en œuvre et évalue les actions et outils pédagogiques de médiation scientifique et technique, tout particulièrement en lien avec les collections du muséum Requien et des Bains Pommer (à partir de 2025), prioritairement en direction du jeune public sur le temps périscolaire.

Au sein d'Avignon musées, vous aurez pour missions de :

- Concevoir et mettre en œuvre des actions de médiation culturelle :
 - Élaborer la programmation (objectifs, contenus, besoins etc.) en concertation avec la conservation des établissements, en lien avec les collections, les expositions temporaires et des différentes typologies de publics
 - Réaliser les scénarios de visites, ateliers et autres formats, contenus et outils de médiation
 - Suivre les éléments techniques et matériels (commande, réservation, logistique, montage et démontage d'atelier, etc.)
 - Créer des outils pédagogiques adaptés aux publics
 - Planifier l'ensemble des actions (gestion des réservations et du planning)
 - Recueillir et analyser les données scientifiques, culturelles et pédagogiques, évaluer et établir des bilans
- Assurer la médiation et l'accueil des publics :
 - Mener les visites guidées, ateliers et autres formats de médiation
 - Assurer la logistique des activités (préparation, rangement, gestion du matériel)

COMPETENCES EXIGEES

Cadre d'emploi d'adjoint du patrimoine (titulaire, contractuel, liste d'aptitude).
Vous avez une formation dans le domaine du patrimoine scientifique, technique et naturel, et vous avez une ou des expériences sur un poste similaire

Savoirs

- Méthodes pédagogiques et techniques de médiation
- Caractéristiques des publics
- Techniques et pratiques plastiques
- Outils bureautiques et informatiques

Savoir-faire

- Capacité à organiser les conditions d'accueil des usagers
- Capacité à adapter son discours en fonction des interlocuteurs
- Capacités rédactionnelles, aisance à l'oral
- Capacité à programmer et animer des activités
- Aptitude à concevoir un scénario et des supports pédagogiques
- Capacités d'organisation, de méthode et de synthèse
- Capacité à effectuer une veille documentaire

Savoir-être

- Sens des responsabilités et du service public
- Aisance relationnelle, esprit d'équipe, pédagogue
- Autonomie, organisation, rigueur, méthode
- Créativité, esprit d'initiative
- Capacité d'adaptation, réactivité
- A l'écoute, communicant

RELATIONS FONCTIONNELLES

Internes : Equipe d'Avignon musées, équipe du service aux publics, chefs d'établissement du muséum Requien et des Bains Pommer, Pôle Culture (archives, bibliothèques, action culturelle et patrimoniale), Pôle ville éducative.

Externes : Usagers, partenaires sociaux, culturels, éducatifs, scientifiques.

CONDITIONS D'EXERCICES

Horaire : Temps de travail : 37h30/semaine

Lieu :

Muséum Requien – 67, Rue Joseph Vernet – 84000 AVIGNON

Bains Pommer – 68, Rue Philonarde – 84000 AVIGNON

Rémunération statutaire + Régime indemnitaire

Les actes de candidatures doivent être adressés
avant le 20 novembre 2025
au Pôle Ressources Humaines

Merci de joindre impérativement à votre demande l'imprimé de Mobilité Interne.

Avant toute décision de réaffectation, il appartient aux candidats de se renseigner auprès de la DRH et des Chefs de service en ce qui concerne les modifications de régime indemnitaire éventuellement induites par le changement de service.

NB : Cette fiche de poste n'a pas de caractère contractuel et peut évoluer en fonction des projets de la collectivité et du grade de l'agent.