

Directeur du réseau des musées en charge de la création du musée des arts du cirque



Offre n° 0051250821000274

Publiée le 21/08/2025

Synthèse de l'offre

Employeur : COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DE CHALONS EN CHAMPAGNE

Site web de l'employeur : <http://www.chalons-agglo.fr/>

Lieu de travail : Place du Maréchal Foch, Châlons-en-Champagne (Marne)

Poste à pourvoir le : 01/11/2025

Date limite de candidature : 20/09/2025

Type d'emploi : Emploi permanent - vacance d'emploi

Motif de vacance du poste

Poste vacant suite à une mutation vers autre collectivité

Détails de l'offre

Famille de métiers : Culture > Patrimoines

Grade(s) recherché(s) : Conservateur du patrimoine

Conservateur en chef du patrimoine

Métier(s) : [Directeur ou directrice d'établissement patrimonial](#)

Ouvert aux contractuels : Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires ([Art. L332-8 disposition 2 du code général de la fonction publique](#))

Un contractuel peut être recruté sur ce poste pour les besoins des services ou de par la nature des fonctions lorsqu'aucune candidature d'un fonctionnaire n'a abouti. Le contrat proposé ne peut excéder trois ans, renouvelable dans la limite d'une durée maximale de six ans.

Temps de travail : Temps complet

Management : Oui

Expérience souhaitée : Confirmé

Descriptif de l'emploi :

Châlons-en-Champagne abrite un riche patrimoine architectural et historique. Forts de ce passé, les musées de la Ville, labellisés « musées de France » sont investis dans la mise en valeur de leurs collections par le biais d'expositions d'envergure nationale afin de rendre la culture attractive et accessible à tous.

Châlons-en-Champagne compte actuellement trois musées : le musée des beaux-arts et d'archéologie qui mène une politique d'acquisition active depuis 2020 (politique renforcée par des conventions de prêts d'œuvres d'art

en lien avec d'autres grands musées), le musée du Cloître dont la rénovation s'est achevée en avril dernier dans un écrin revisité avec une valorisation numérique importante. Le Musée Garinet.

L'ambition de Châlons-en-Champagne de devenir la référence, la ville européenne des arts du cirque, repose sur plusieurs projets et au cœur de cette stratégie la construction d'un bâtiment dédié aux arts du cirque. Unique en son genre et unique au monde, il se composera d'un musée et d'un espace de création et de diffusion pour le pôle national du cirque (le PALC) dont l'ouverture est prévue au premier semestre 2029. Ce projet de 32 M€ est un des éléments d'une politique plus globale de favoriser la reconnaissance de Châlons-en-Champagne comme capitale des arts du cirque.

Châlons-en-Champagne est historiquement associée aux arts du cirque depuis l'inauguration en 1986 du centre national des arts du cirque (CNAC) au sein du cirque historique. La labellisation en décembre 2019 du PALC en pôle national du cirque (13ème au niveau national et seul pôle du grand Est) a consacré cette identité circassienne qui rayonne à travers la ville grâce à l'implication de ses nombreux acteurs culturels.

Les collections du futur musée des arts du cirque seront composées de plusieurs typologies d'objets : des œuvres d'art comme des sculptures, des peintures, des textiles et des objets d'artistes comme des costumes et des instruments de musique, des jouets, des photographies, mais également des affiches qui représentent l'ensemble le plus important de la collection.

Cet inventaire est possible grâce à diverses acquisitions notamment la donation Jacob-William qui représente une grande majorité des objets de la collection. Pascal Jacob, grand collectionneur d'objets sur le cirque, enseigne l'histoire du cirque dans les écoles supérieures de cirque de Montréal, Bruxelles et Châlons-en-Champagne. Forte de plus de 5 000 objets, la collection est d'une grande importance pour la connaissance et la valorisation des arts du cirque. Une autre collection d'exception a été déposée dans les musées de la Ville : la collection Fratellini composée d'environ 600 pièces.

Le projet muséal des musées de Châlons-en-Champagne s'inscrit donc dans cette dynamique.

Missions / conditions d'exercice :

Dans ce cadre et sous la responsabilité du directeur de la Vie culturelle, vos missions seront les suivantes :

- Etre un acteur majeur du projet global visant à faire de Châlons-en-Champagne une capitale des arts du cirque
- Suivre et mener à bien le projet de création du futur musée des arts du cirque avec l'ensemble des services (l'équipe de maîtrise d'œuvre vient d'être sélectionnée) et les acteurs circassiens concernés (PALC et CNAC).
- Animer une équipe avec laquelle sont définies les modalités techniques de la gestion scientifique des collections et des sites, des services au public et de l'administration des activités,
- Constituer la collection, l'inventorier, la conserver et la préserver, l'étudier, la documenter, la publier et participer à sa diffusion,
- Organiser des expositions, assurer la valorisation des collections et promouvoir le réseau des musées
- Elaborer un projet d'actions culturelles intégrant un programme de médiation et d'animation qualitatif, le mettre en œuvre et l'évaluer dans le cadre de la politique culturelle définie par la collectivité et en lien avec les acteurs culturels notamment municipaux.
- Être garant de la bonne gestion administrative et budgétaire du service.

Profils recherchés :

Vous maîtrisez le cadre législatif et réglementaire des musées.

Vous êtes capable d'élaborer, coordonner, piloter et finaliser les projets en transversalité.

Vous connaissez le fonctionnement des collectivités territoriales et des établissements publics.

Vous maîtrisez les règles de conditions sanitaires et climatologiques de conservation

des collections.

Vous possédez de l'expérience dans la gestion, la réalisation et le suivi d'un projet scientifique et culturel.

Vous êtes organisé, rigoureux, à l'écoute et vous savez faire preuve d'engagement et

de diplomatie.

Contact et modalités de candidature

Contact : 0326693873

Informations complémentaires :

Les avantages :

- RTT

- CNAS (offre de prestations sociales : chèques vacances, CESU, rentrée scolaire, billetterie, tickets cinéma, vacances, etc.)

- Participation à la garantie maintien de salaire, au RIA (restaurant inter-administratif), aux abonnements de transport collectif

- Une proposition de nombreuses activités extra-professionnelles gratuites (sportives, de loisirs,...) pour favoriser la qualité de vie au travail

Page de candidature en ligne : <https://www.emploi-territorial.fr/candidature/o051250821000274-directeur-reseau-musees-charge-creation-musee-arts-cirque>

Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique. À titre

dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.