

# RALLYE CULTUREL

JEUX OLYMPIQUES &  
PARALYMPIQUES

2024



**MUSÉE NATIONAL DU SPORT**

[www.museedusport.fr](http://www.museedusport.fr)

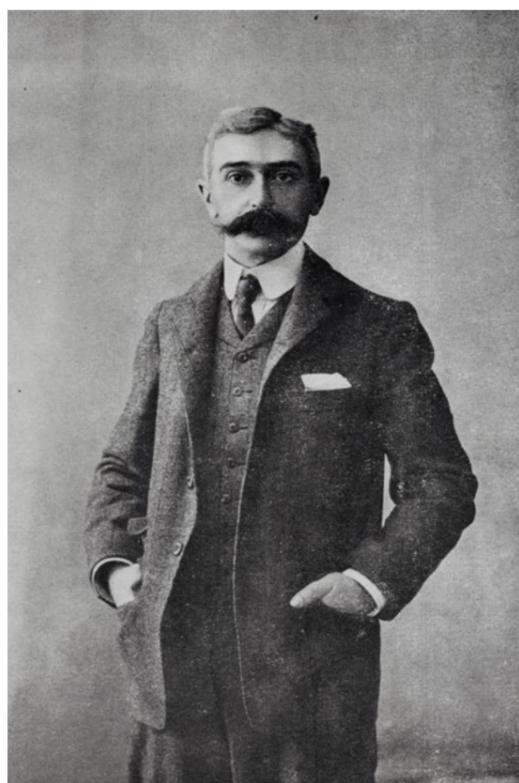
## LE RALLYE CULTUREL

A l'occasion des futurs Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 (JOP), le Musée National du Sport envisage de lancer un événement entre les différents établissements culturels de PACA.

Sous labellisation Paris 2024, ce projet est porté par le Musée National du Sport, sous l'égide du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports.

Désireux de poursuivre la vision du Baron Pierre de Coubertin, cet événement s'intègre pleinement à la volonté du rénovateur des Jeux, qui en 1904 dans « l'Olympiade romaine » (article publié dans Le Figaro daté du 5 août 1904), souhaitait allier « le muscle et l'esprit » aux Jeux.

A l'image de « L'esprit olympique dans un corps artistique », ce projet, destiné au grand public, qu'il soit régional, touriste français et étranger, se veut un Rallye Culturel, au sein duquel culture et sport sont indissociables



Pierre de Coubertin  
Tirage argentique, 1890-1900  
Collection Musée National du Sport

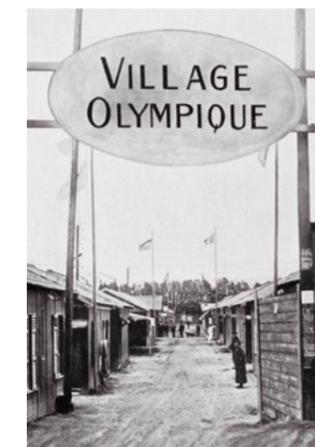
Opéré sur toute la région PACA, chaque structure, chaque monument, chaque musée pourra participer à travers la mise en valeur de ses collections, quelles qu'elles soient, mais illustrant les principes fondamentaux de l'olympisme.

Les collections des structures partenaires, qu'elles soient sport ou en lien avec les valeurs du sport, en propres ou empruntées à d'autres établissements, dont le MNS se répondront au sein d'un ensemble plus vaste : l'inventaire national du patrimoine sportif

## OBJECTIFS

Le recensement des actions culturelles en lien avec les Jeux Olympiques et Paralympiques de 2024 permettra la mise en réseau efficace, pertinente et ludique du patrimoine sportif et culturel en PACA. Les modules créés permettront également de communiquer sur les actions événementielles de chaque partenaire.

Ce projet permettra d'accentuer le lien entre les structures et d'intéresser davantage de publics.



Entrée du village, Paris 1924  
Collection Musée National du Sport

## CONCEPT & CIRCUIT DU RALLYE CULTUREL

Ce Rallye Culturel prendra la forme d'un plan interactif comportant plusieurs étapes, à la manière d'une torche olympique qui parcourt le monde avant d'allumer la vasque olympique.

Seront notamment recensés :

- LES PARTENAIRES de l'opération (musées, bibliothèques, etc.).
- LES LIEUX ET MONUMENTS SPORTIFS historiques

Toutes les étapes de ce Rallye Culturel seront accessibles en ligne sur un site dédié ainsi qu'une éventuelle application mobile.

En fonction des structures partenaires, différents circuits pourraient être définis selon plusieurs critères :

- Centre d'intérêt.
- Durée.
- Mode de déplacement/transport.
- Etc.

Ce concept permet de lier plusieurs circuits, en fonction de leur durée et leur proximité géographique.



CE RALLYE  
CULTUREL  
POURRAIT ÊTRE  
ASSORTI D'UNE  
APPLICATION  
SMARTPHONE.

# MUSEE NATIONAL DU SPORT

## CONTACT

**Samuel AUBERT**

**06 28 05 68 24**

**[samuel.aubert@museedusport.fr](mailto:samuel.aubert@museedusport.fr)**

**[www.museedusport.fr](http://www.museedusport.fr)**

