



Journées d'études **FAB LAB**

Jeudi 14 et vendredi 15 février

- Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse -

La première journée – **le 14 février** - est construite sur le format « conférence », elle a pour objectif d'informer les participants sur les questions inhérentes au FabLab, Hacklab, Médialab et sur les autres espaces de réflexion et d'expérimentation qui permettent d'apprendre, de fabriquer ensemble et de partager les savoir-faire.

La première partie de la journée permettra d'explicitier ces concepts, d'aborder la question du Do It Yourself (« faites-le vous-même ») et l'inscription de cette dynamique et d'un dialogue possible de ces espaces avec la culture. La seconde partie devra permettre de présenter des expériences concrètes d'espaces et de projets déjà à l'œuvre afin de comprendre les nuances, spécificités, stratégies prises pour chacun de ces lieux.

Cette journée est co-organisée par [l'Association des Conservateurs de la Région Paca](#) (Agccpf Paca), [Design The Future Now](#) en partenariat avec l' [Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse](#).

Programme jeudi 14 février

9h15 – Présentation des projets numériques de l'Agccpf Paca

Jakline Eid, Agccpf Paca, responsable du groupe de travail « Publics »

9h30 – Ouverture des journées et présentation de l'ensemble du projet FabLab, Hacklab, Médialab

Yannick Vernet, Responsable des projets numériques à l'Ecole Nationale Supérieure de la Photographie d'Arles ; Chargé de mission questions numériques pour l'Agccpf Paca. Concepteur de la journée.

9h45 - Introduction générale aux FabLab ; Médialab ; HackLab ;

Julien Bellanger | Chargé de développement : création numérique et innovation (par visioconférence)

10h30 – Design The Future Now

Axelle Benaïch | Fondatrice et directrice de Design The Future Now.

11h15 – Museomix , une expérience de remix des musées...

Diane Drubay et Samuel Bausson | Co-fondateurs de Museomix .

Pause déjeuner

14h - Ludovic Maggioni et Jean-Michel Molenaar, FabLab du CCSTI de Grenoble et projet d'exposition participative de l'expo fabLab V#2

Ludovic Maggioni | Responsable des expositions au CCSTI de Grenoble

Jean-Michel Molenaar | Lab manager du FabLab CCSTI de Grenoble

1- 27/01/13

15h00 – Alexandre Korber, L'Usinette de Ivry-sur-Seine

Alexandre Korber | Co-fondateurs de Usinette et membre du TMP Lab, un lieu d'innovation tenu par des hackers à Vitry-sur-Seine

16h00 – Emmanuelle Roux, FacLab de Cergy

Emmanuelle Roux | Dirige la société Les clefs du net, a créé le FacLabUcp à l'Université de Cergy et La Forge des Possibles en Vendée (par visioconférence)

Journée Ateliers du 15 février

La seconde journée est construite sur le format ateliers. Elle a comme objectif de permettre aux participants d'élaborer des scénarios d'usages dans une démarche d'innovation collective. Le but est de permettre à tous de partager ses savoirs et d'ouvrir ses problématiques dans un processus itératif permettant le développement collaboratif et la co-conception de scénarios.

Quatre ateliers seront proposés durant cette journée :

Atelier 1 : Projet d'édition numérique

Atelier réalisé en collaboration avec l'[Agence régionale du livre](#)

Thème : A partir de l'univers d'un auteur ou d'un personnage de fiction, les participants devront imaginer une forme d'édition numérique qui ne soit pas qu'un simple feuilleté en ligne – un pdf sur tablette – mais un outil qui utilise pleinement toute la puissance du numérique.

Atelier 2 : Projet de dispositif d'exposition

Atelier réalisé en collaboration avec le département mode du [musée Borely](#) de Marseille autour de l'idée du vestiaire vintage.

Thème : En juin 2013 le musée Borely ouvrira ses portes aux publics qui pourront y contempler de superbes collections d'arts décoratifs et de mode (mobilier, textiles, céramiques et verres, arts graphiques, objets d'art, ...) du XVIIIe siècle à l'époque contemporaine.

Dans ce cadre, il est demandé aux participants de travailler autour de l'idée d'un « vestiaire Vintage » qui devra d'une part permettre la valorisation des collections textile du musée et d'autre part, en permettre l'appropriation, sous des formes variées, par les publics.

Atelier 3 : Projet de jeu vidéo utilisant des données ouvertes

Atelier réalisé en collaboration avec l'institut International de la marionnette, le département jeu vidéo de l'université [Paul Valéry à Montpellier](#).

Thème : Dans le cadre d'un projet pilote autour de la réutilisation de données culturelles issues des fonds marionnettes de plusieurs institutions picardes (musée d'Amiens ; bibliothèque ; archives ; compagnie Le tas de Sable) les étudiants du master Jeu vidéo de l'université Paul Valéry de Montpellier sont en train d'imaginer un dispositif vidéo-ludique de valorisation de ces fonds hétérogènes.

Dans le cadre de cet atelier, et bien qu'il s'agisse déjà d'un travail de grande qualité, il a été décidé de remettre en partage leur proposition pour explorer de nouvelles pistes quand aux questions d'interactivité ; d'interface ; etc.

2- 27/01/13

Atelier 4 : Projet de dispositif d'exposition

Atelier réalisé en collaboration avec l'[université d'Avignon et des Pays de Vaucluse](#) et le [Museon Arlaten](#)

Thème : Dans le cadre d'un projet d'étude, les étudiants du master médiation de la culture et du patrimoine sont amenés à proposer un dispositif de valorisation de la cour ou de la chapelle du Museon Arlaten qui réouvrira ses portes en 2015.

Dans ce cadre, il est demandé aux participants de travailler avec les étudiants sur un dispositif permettant de mettre en valeur toute la richesse de cet espace qui donne à voir plus de 300 ans d'histoire

Adresse :

Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse
74 Rue Louis Pasteur
84000 Avignon
04 90 16 25 00

Contact Inscription:

Lucile Oberson

Coordination

AGCCPF Paca
17, rue Gaston de Saporta
13100 Aix-en-Provence

Tel : 04 42 99 22 37

Fax : 04 42 21 12 38

agccpfpaca@free.fr

www.musees-mediterranee.org

ou directement en ligne:

- Journée d'étude du 14 février :
http://fr.amiando.com/journee_etude_fablab_conferences.html
- Journée ateliers du 15 février :
http://fr.amiando.com/journee_etude_fablab_ateliers.html

Les Journées d'études sont réalisées grâce au soutien du Conseil Régional PACA et la Direction Régionale des Affaires Culturelles PACA.



Provence-Alpes-Côte d'Azur



3- 27/01/13

Agccpf PACA – Hôtel Estienne de Saint-Jean - 17, rue Gaston de Saporta –13100 AIX-en-PROVENCE

Tél : 04 42 99 22 37 – Fax : 04 42 21 12 38

e-mail : agccpfpaca@free.fr – site: www.musees-mediterranee.org

N° SIRET: 441 295 169 00011 – APE 911C