

Sur le thème « Patrimoine en mobilité », l'Agccpf Paca invite les acteurs du patrimoine des Régions Piémont et Val d'Aoste à réfléchir ensemble sur les échanges alpins d'hier à aujourd'hui.

Les cultures pastorales et leurs implications paysagères, la transformation de drailles en parcours touristiques, l'espace alpin comme voie de passage, un patrimoine « navigant » pour faire se rencontrer collections et citoyens circulant dans les vallées de montagne, un dialogue professionnel et stimulant transfrontalier, le patrimoine « à portée de main » grâce aux outils numériques, autant de sujets débattus sous le ciel vivifiant de Haute-Provence. Ouvert par le musée Daupinois à propos des anciens tracés au travers des Alpes, réels ou mythifiés, ce séminaire sera clos par un hommage rendu par Jean Dhombres à l'esprit tutélaire de ces *Entretiens*, Nicolas Claude Fabri.

Conduit par Alexandra Allione, Jakline Eid et Yannick Vernet, ces *Ve Entretiens* s'inscrivent dans le programme annuel de l'Agccpf Paca sur la valorisation du patrimoine muséographique, la mise en réseau des compétences, et, pour ce faire, la maîtrise des pratiques numériques.

Parallèlement aux Journées d'étude axées sur la formation professionnelle, en convention avec le Cnfpf, l'Agccpf Paca a créé depuis 2007 un autre format de rencontre, intitulé *Les Entretiens de Peyresq*. Dans cette ancienne seigneurie de l'humaniste aixois du 17<sup>e</sup> siècle, Nicolas-Claude Fabri, un groupement d'associations et d'universitaires belges accueille des rencontres scientifiques de haut niveau depuis près de trente ans (cf. [www.peiresc.org](http://www.peiresc.org)).

L'Agccpf Paca s'est intégrée à ce programme et réunit des professionnels de tous horizons autour du thème générique : « Valeurs conflictuelles du patrimoine ».



#### Accès :

Peyresq, 1528 m, Alpes de Haute-Provence, entre Annot et Saint-André-les-Alpes, à 100 km de Nice et à 75 km de Digne.

Depuis Nice : par la N202 jusqu'à Annot, puis D908 et D32.

Depuis Nice ou Digne : par le Chemin de fer de Provence.

[Voir horaires sur : [www.trainprovence.com](http://www.trainprovence.com)]

Depuis Marseille : par la A7, puis la A51, via Peyruis (N20). Puis N85 jusqu'à Digne, N85 jusqu'à Barrême, N202 jusqu'à Saint-André-les-Alpes, puis D955, D908, D32.

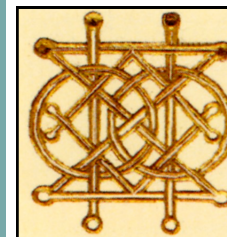
#### Repas et hébergement sur place sur réservation

Informations et inscriptions : Lucile Oberson  
 Agccpf Paca - 17, rue Gaston de Saporta - 13100  
 Aix-en-Provence  
 Tel : 04 42 99 22 37 / 06 34 04 02 72  
 Fax : 04 42 21 12 38  
 Courriel : [agccpfpaca@free.fr](mailto:agccpfpaca@free.fr)  
 Site : [www.musees-mediterranee.org](http://www.musees-mediterranee.org)



L'Association générale des conservateurs des collections publiques de France, section fédérée Provence-Alpes-Côte d'Azur vous invite à son séminaire annuel :

## Patrimoine en mobilité



Cinquièmes  
Entretiens de Peyresq

Les 11-12-13 juin 2012

L'édition 2012 consacrée au « Patrimoine en mobilité » vise à mettre en présence des pratiques territoriales et culturelles éloignées, « du mouton à la souris », de la transhumance pastorale aux cultures numériques, afin d'explorer les moyens d'enrichir mutuellement contenus itinérants et supports mobiles.



A bord du Chemin de fer de Provence, ligne Nice -Digne [cl. JE]

[lundi 11, 17h30 - 22h]

**Ouverture du séminaire**

17h30 : Accueil des participants  
Maison Leonardo da Vinci  
19h30 : Dîner

20h30 : **Conférence au coin du feu***Traverser les Alpes :**témoins archéologiques et récits légendaires*

Par **Jean-Pascal Jospin**, conservateur en chef au musée Dauphinois, directeur du musée archéologique Grenoble / Saint-Laurent

A partir du propos des expositions « Premiers bergers des Alpes » et « Hannibal et les Alpes » du musée Dauphinois

.....

Un patrimoine ambulant, des conflits d'usages

[mardi 12, 9h30 - 12h30]

**« La Routo » : Pastoralisme, empreintes paysagères, valorisation touristique et conflits de territoires**

Le site de Peyresq est, depuis au moins le 17<sup>e</sup> siècle, un site d'alpage. Que reste-t-il des cultures pastorales aujourd'hui ? Quel lien entre les métiers actuels et les représentations muséales ? A l'ère du transport en camion, comment envisager le dérivé touristique de ces « fêtes de la transhumance » proposées ça et là ? Comment faire revivre ces itinéraires en conciliant une présentation culturelle et technique juste, avec une approche sensible et attractive du paysage façonné par l'homme et le mouton ?

*Intervenants :*

**Patrick Fabre**, directeur de la Maison de la Transhumance, centre d'interprétation des cultures pastorales méditerranéennes, Saint-Martin-de-Crau

**Stefano Martini**, directeur de l'écomusée de Ponte Bernardo, Piémont

*Modérateur : Alexandra Allione, Agccpf Paca*

Un patrimoine alpin de parcours et d'échanges

[mardi 12, 14h - 16h]

**L'espace alpin, lieu de circulation**

Dès l'Antiquité, le franchissement des Alpes est bien organisé. Au Moyen Age, la gestion des cols produit des revenus essentiels pour les Etats alpins. Chemins, routes et voies ferrées marquent ensuite profondément le paysage tandis que les cités qui les jalonnent se dotent d'un riche patrimoine. Comment rendre compte de ces échanges entre les deux versants ? Comment valoriser ce patrimoine artistique et culturel auprès des habitants résidents et des visiteurs occasionnels ?

*Intervenants :*

**Jean-Loup Fontana**, conservateur du patrimoine, Conseil général des Alpes maritimes, responsable scientifique de l'éco-musée de la Roudoule

**Daniele Jallà**, directeur des musées de Turin, commissaire scientifique du musée de la Frontière, fort de Bard, Val d'Aoste (sous réserve)

*Modérateur : Jakline Eid, Agccpf Paca*

[mardi 12, 16h30 - 18h30]

**Parcours dans les alpages autour de Peyresq**

En analysant ensemble le paysage peirescan transformé par les pratiques agro-pastorales, nous pourrions étudier les points de conflit et de conciliation entre les usages des résidents, à l'année ou saisonniers, des touristes, des bergers, des botanistes, de l'ONF. Enfin, quel rôle peut jouer un musée d'ethnographie ou d'histoire naturelle sur le respect in situ des patrimoines culturels et naturels ?

*Intervenant :*

**Camille Chasseloup**, Association du village de Peyresq

La valorisation itinérante du patrimoine

[mercredi 13, 9h30 - 12h30]

**Le numérique au service d'une mobilité « augmentée »**

Depuis l'arrivée du chemin de fer et de l'automobile, puis de l'avion, on n'a eu de cesse de réduire le temps de transport, considéré comme du temps perdu. Aujourd'hui, le développement des réseaux et la miniaturisation des outils numériques permettent d'avoir accès à l'information en continu. Il s'agit donc d'accompagner la mobilité afin qu'elle devienne un temps riche de propositions de découvertes au bénéfice du patrimoine culturel.

*Intervenants :*

**Philippe Fabry**, en charge du e-tourisme à Atout France

**Emilie Flon**, maître de conférence en Sciences de l'Information et de la Communication, Université d'Avignon et des Pays du Vaucluse - équipe Culture et Communication, Centre Norbert Elias, UMR 8562

*Modérateur : Yannick Vernet*, conseiller auprès de l'Agccpf Paca pour les cultures numériques

[mercredi 13, 14h - 16h30]

**Hommage à Nicolas-Claude Fabri de Peiresc**

*La circulation jusqu'à nos jours d'objets de la collection de Nicolas-Claude Fabri,*

par **Jean Dhombres**, Directeur émérite de recherche au CNRS, directeur d'études à l'EHESS

**Conclusion du séminaire**

A la lumière des sujets abordés et mettant à profit les compétences réunies, peut-on envisager des projets de collaboration entre musées et territoires, contenus patrimoniaux et supports numériques, Alpes italiennes et françaises ?

*Modérateur : Fabrizio Pellegrino*, directeur de l'association culturelle Marcovaldo, Caraglio, Piémont