

HÉLÈNE BELIN

RÉGISSEUSE D'OEUVRES/
CHARGÉE DE CONSERVATION



PROFIL PERSONNEL

La conservation du patrimoine culturel est un domaine qui m'est cher. Mes expériences variées, notamment en tant que responsable de conservation au Mémorial de Verdun, m'ont données une connaissance transversale du métier de régisseur. Créative et engagée, je me propose de vous apporter mon appui dans vos projets de valorisation et de préservation des collections

Permis B + Véhicule

Centres d'intérêts: pratique du théâtre, lectures (Zola, Hugo etc.), danse, apprentissage de la langue tamoule.

DIPLOMES

2018: Master 2, régie des oeuvres et conservation préventive, Ecole du Louvre

2017: Master 1, muséologie, Ecole du Louvre

2013-2016: Licence d'histoire de l'art (spécialité égyptologie), Ecole du Louvre

2010-2013: Classe Préparatoire littéraire A/L, lycée Fénelon, Paris

COORDONNÉES

06 03 74 72 53

helenebelinannette@gmail.com

31 rue Louis Blanc 06400 CANNES

<https://fr.linkedin.com/in/h%C3%A9l%C3%A8ne-belin-r%C3%A9gie-des-oeuvres>

COMPETENCES

SAVOIR-FAIRE

- Gestion administrative et logistique des collections (colisage, planning de transport)
- Régie des expositions (gestion des prêts, convoiement, transport, montage)
- Management d'une petite équipe
- inventaire/récolement
- Conditionnement, marquage
- Dépoussiérage, constat d'état, veille sanitaire, anoxie statique
- Maîtrise de l'anglais
- Logiciels de gestion des collections: Webmuséo (Artéo), Actimuséo, S-Museum, Museum Plus

SAVOIR-ETRE

- Bonne capacité d'adaptation à différents contextes et différentes collections
- Engagement
- Esprit d'équipe
- Sens des relations humaines
- Méthode et rigueur

SAVOIRS

- Histoire de l'art européen et extra-européen
- Fonctionnement institutionnel
- Principes de conservation préventive
- Risques liés aux collections

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Novembre 2020-avril 2021: Régisseuse des oeuvres, Musée Naval, Monaco (98000)

Février 2019 - Octobre 2020: Responsable du service conservation, Mémorial de Verdun, Fleury-devant-Douaumont (55)

Janvier-Février 2019: Technicienne de conservation, chantier des collections du Musée National d'archéologie, André Chenue SA, Saint-Germain-en-Laye (78)

Septembre - Novembre 2018: Chargée de récolement, Service Historique de la Défense, Vincennes (94)

Mars - Juillet 2018: Assistante à la conception du plan d'urgence des collections Dupuytren, Sorbonne - Université (stage), Paris (75)

Juillet - Aout 2017: Technicienne de conservation, chantier des collections de Narbo Via (stage), Narbonne (11)