



**Journées d'études organisées
par Musées Méditerranée (ex-AGCCPF PACA)**

« LES COLLECTIONS DE PROTOHISTOIRE DANS LES MUSÉES »

dans le cadre du Projet collectif de recherche
Sépultures de l'âge du fer dans les Alpes du Sud

Jeudi 11 et vendredi 12 octobre 2018

Hôtel du Département des Hautes-Alpes - Place Saint-Arnoux 05000 GAP

avec le concours du Conseil départemental des Hautes-Alpes
et de la Direction régionale des Affaires Culturelles, service régional de l'Archéologie.

PROGRAMME

JEUDI 11 OCTOBRE 2018

Accueil des participants à partir de 8h30 (remise des documents et café)

INTRODUCTION DES JOURNÉES

- 9h00** Accueil
Bénédicte Férotin, Vice-présidente du Conseil départemental des Hautes-Alpes, en charge du patrimoine culturel.
Lionel Para, Délégué à la réforme territoriale, Conseiller départemental, Directeur de la Sablière du Beynon (05), mécène.
- 9h15** Introduction des journées
Xavier Delestre, Conservateur régional de l'archéologie, Service régional de l'Archéologie, DRAC PACA.
- 9h30** *Le Projet collectif de recherche, le réseau des musées.*
Nicolas Rouzeau, Ingénieur d'études au service régional de l'Archéologie DRAC PACA et **Béatrice Vigié**, attachée de conservation du Patrimoine, musée d'archéologie méditerranéenne, Marseille (13).
- 9h50** *Le rôle de Musées Méditerranée dans le Projet collectif de recherche.*
Joëlle Bouvry, Conservateur du Cabinet des Monnaies et Médailles de Marseille (13), Trésorière de Musées Méditerranée.

Association Musées Méditerranée

Hôtel Estienne de Saint-Jean - 17, rue Gaston de Saporta 13100 AIX-EN-PROVENCE

Tél : 06 34 04 02 72 - E-mail : contact@musees-mediterranee.org - Site : www.musees-mediterranee.org

10h00 : LES ARCHIVES EN REGARD DES COLLECTIONS

Président de séance : **Xavier Delestre**, Conservateur régional de l'archéologie, Service régional de l'Archéologie, DRAC PACA.

Corinne Jouys Barbelin, Conservateur du Patrimoine, responsable du service des Ressources documentaires au Musée d'Archéologie nationale et Domaine national, Saint-Germain-en-Laye (78).

Les richesses oubliées des archives du Musée d'Archéologie nationale.

Michèle Bois, Docteure en archéologie, ArchéoDrôme, Bollène (84).

Les archives Vallentin du Cheylard, au service des archivistes et des universitaires.

Jean-Pascal Jospin, Conservateur en chef du Patrimoine, Musée Dauphinois, Grenoble (38).

Hippolyte Müller, l'expérimentateur.

Virginia Vérardi, Conservatrice en chef du Patrimoine, Directrice des Musées de Châlons-en-Champagne (51). *La collection Schmit et le partage de collections entre différents musées.*

12h30-13h45 : Déjeuner

14h00-17h30 : EXPOSER LA PROTOHISTOIRE

Présidente de séance : **Frédérique Verlinden**, Conservateur en chef, Directrice du Musée Muséum Départemental des Hautes-Alpes à Gap (05).

Laïla Ayache, Conservateur du Patrimoine, Musée de Bibracte (71).

Le musée de Bibracte, vitrine de la recherche archéologique.

Sylvie Sarda, Responsable de l'atelier de moulage, Musée des Merveilles, Tende (06).

L'évolution des techniques de moulage et leurs applications dans un musée d'archéologie protohistorique : le musée départemental des Merveilles.

Diane Dusseaux, Conservateur du Musée de Lattes (34).

Les collections protohistoriques de Lattara : un dialogue permanent avec la recherche archéologique.

Émilie Demongin, Assistante de conservation, responsable des collections archéologiques, Musée historique de Haguenau (67).

Les collections protohistoriques de Xavier Nessel : des tumuli de Haguenau au Musée historique.

Audrey Roche, Attachée de Conservation du Patrimoine, responsable des collections archéologiques, musée Savoisien, Chambéry (73).

La présentation des collections des âges du Fer au musée savoisien : projet de rénovation.

18h00-20h00 : VISITE DU MUSÉE-MUSÉUM DÉPARTEMENTAL DES HAUTES-ALPES À GAP

sous la conduite de **Frédérique Verlinden**, Directrice du Musée Muséum Départemental, assistée de **Carole De-Mersseman**, Gestionnaire des Collections au Musée Muséum Départemental et vice-présidente de Musées Méditerranée.

suivie d'un apéritif

Association Musées Méditerranée

Hôtel Estienne de Saint-Jean - 17, rue Gaston de Saporta 13100 AIX-EN-PROVENCE

Tél : 06 34 04 02 72 - E-mail : contact@musees-mediterranee.org - Site : www.musees-mediterranee.org

VENDREDI 12 OCTOBRE 2018

8h30 : Accueil des participants

9h00 : HISTOIRE DES COLLECTIONS

Présidente de séance : **Béatrice Vigié**, Secrétaire générale de Musées Méditerranée.

Jean-Bernard Moné, Conservateur des Archives départementales des Hautes-Alpes (05).
La numérisation des archives de fouilles de Jean-Claude Courtois.

Hélène Homps, Attachée de Conservation du Patrimoine, Directrice du musée de la Vallée, Barcelonnette (04). *La donation du Docteur Gleize.*

Claudine Jacquet, Attachée de conservation du Patrimoine, chargée des collections, Musée Saint-Raymond, Toulouse (31). *Le fonds Edward Barry au musée Saint-Raymond (Toulouse) : la collection éclectique d'un collectionneur compulsif.*

Yves Billaud, Ingénieur de recherche, Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines, Marseille (13). *Depuis les « pêches aux antiquités » jusqu'aux sondages stratigraphiques dans le lac du Bourget : pour une taphonomie d'un siècle et demi de collections palafittiques.*

Sylvie Jurietti, Attachée de Conservation du Patrimoine, responsable des collections d'Archéologie des musées de Lons-le-Saunier (39). *Les collections protohistoriques au Centre de Conservation et d'étude René-Rémond, Lons-le-Saunier (Jura)*

12h30-13h45 : Déjeuner

14h00 : LES ÉTUDES DE MOBILIER

Présidente de séance : **Mireille Jacotin**, Conservateur en chef du Patrimoine, Présidente de Musées Méditerranée.

Véronique Langlet-Marzloff, Responsable du Centre de restauration et d'études archéologiques municipal (CREAM) Vienne (38).
L'apport de la radiographie pour l'identification et le diagnostic des métaux.

Clotilde Proust, Cheffe de travaux d'arts, responsable du service conservation-restauration, Musée d'Archéologie Nationale, Saint-Germain-en-Laye (78).
L'étude des restes organiques minéralisés dans la corrosion des métaux.

Jean-Jacques Millet, Anthropologue, chargé de cours, Université Joseph Fourier, Grenoble (38). *Anthropologie, collections anciennes et nouvelles méthodes.*

Marie Poignant, archéozoologue, Dijon (21).
L'apport des études archéozoologiques dans l'inventaire et la valorisation des collections.

16h45-17h15 : Discussion

17h15 : Clôture des séances

Mireille Jacotin, Présidente de Musées Méditerranée.
Les itinéraires culturels.

Association Musées Méditerranée

Hôtel Estienne de Saint-Jean - 17, rue Gaston de Saporta 13100 AIX-EN-PROVENCE

Tél : 06 34 04 02 72 - E-mail : contact@musees-mediterranee.org – Site : www.musees-mediterranee.org

**Hôtel du Département des Hautes-Alpes
Place Saint Arnoux
05000 GAP**

La gare SNCF de Gap est à 13 minutes à pied de l'Hôtel du Département des Hautes-Alpes.
Possibilité également de se garer à proximité de l'Hôtel du Département.



Pour toute information et/ou inscription, contacter :

Musées Méditerranée - Association pour la Conservation et la Valorisation
des collections publiques de France - Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur

Courriel : contact@musees-mediterranee.org

Tél : 06 34 04 02 72

Ces journées d'études sont organisées avec le soutien de la Direction régionale des Affaires culturelles PACA, du Conseil régional Sud PACA, du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône, du Conseil départemental des Hautes-Alpes, du Conseil départemental des Alpes-Maritimes, de la Ville d'Aix-en-Provence et de la Sablière du Beynon.



Association Musées Méditerranée

Hôtel Estienne de Saint-Jean - 17, rue Gaston de Saporta 13100 AIX-EN-PROVENCE

Tél : 06 34 04 02 72 - E-mail : contact@musees-mediterranee.org - Site : www.musees-mediterranee.org