



Association Générale
des Conservateurs
des Collections Publiques
de France
Section fédérée
Provence-Alpes-Côte d'Azur

Membre du Réseau européen des Living Labs



JOURNÉE D'ÉTUDE

« Maisons d'artistes / d'auteurs : un écrin, une collection, un créateur »

Judi 23 mars 2017

Villa Kérylos à Beaulieu-sur-Mer (Alpes-Maritimes)

La section fédérée Provence-Alpes-Côte d'Azur de l'Association générale des conservateurs des collections publiques de France (AGCCPF) organise, avec le soutien du Centre des Monuments Nationaux, une journée d'étude consacrée aux maisons d'artistes et maisons d'auteurs.

Parmi les lieux du patrimoine, figurent des maisons d'artistes ou d'auteurs qui constituent, sur un territoire, des « lieux de mémoire » spécifiques où un cadre de vie historique est complété par la préservation sur place d'archives, d'écrits, d'œuvres d'un personnage particulier.

La région Provence-Alpes-Côte d'Azur est riche d'un maillage particulier de maisons d'auteurs, et les modes de valorisation en restent à la fois délicats et sensibles.

Figurer le temps ? Faciliter l'accès au public d'une œuvre d'artiste ou d'auteur ? Comment articuler la restauration d'un bâtiment privé avec les exigences d'un accueil pour tous les publics ? Comment y intégrer des collections de nature variée (objets du quotidien, décor historique, archives et papiers personnels...) ? Quels types de contenus privilégier pour présenter au grand public, le personnage qui habita le lieu ?

Autant de questionnements qui viendront alimenter une journée thématique qui sera l'occasion de partager l'actualité des créations ou rénovations en cours de certains « lieux de mémoire » dans notre région.

Mireille Jacotin, pilote de la journée et membre du Conseil d'administration de l'AGCCPF PACA.

09h00 : Accueil des participants

Bernard LE MAGOAROU, administrateur des monuments nationaux pour le Var et les Alpes-Maritimes

09h15 : Visite de la Villa Kérylos

Vassiliki CASTELLANA, chargée d'actions culturelle, éducative et de la communication à la Villa Kérylos

PARTIE I : LA RELATION ENTRE LIEU DE MÉMOIRE ET PERSONNALITÉ HISTORIQUE

10h00 : La Villa Kérylos et Théodore Reinach : numismate et archéologue

Joëlle BOUVRY, présidente de l'AGCCPF PACA,
conservateur du Cabinet des monnaies et des médailles à Marseille

10h40 : Frac / Le 3^e plateau : papiers d'écrivains et d'artistes

Nathalie ABOU ISAAC, secrétaire générale du FRAC PACA

11h20 : Une maison-livre : la maison natale de Colette à Saint-Sauveur-Puisaye

Frédéric MAGET, directeur de la Maison de Colette,
adhérent à la Fédération nationale des maisons d'écrivains et des patrimoines littéraires

12h00 : Discussion

12h15 : Pause déjeuner

PARTIE II : LA RELATION ENTRE PERSONNALITÉ HISTORIQUE, TERRITOIRE ET PAYSAGES EN RÉGION PACA

14h00 : Le musée-bibliothèque François Pétrarque à Fontaine-de-Vaucluse

Magali BAUSSAN-WILCZYNSKI, conservateur en chef du patrimoine,
Service conservation départementale de Vaucluse, Direction patrimoine et culture

14h40 : La maison de Frédéric Mistral à Maillane

Dominique SÉRÉNA-ALLIER, directrice et conservateur en chef du Museon Arlaten, Arles

15h20 : Le musée-bibliothèque Paul Arbaud à Aix-en-Provence

Nicole MARTIN-VIGNES, conservateur du Musée Paul Arbaud et du Musée du Viel Aix
Dominique MAZEL, conservateur honoraire des bibliothèques et académicienne

16h00 : Discussion

16h30 : Conclusion de la journée

Renseignements et inscription :

AGCCPF PACA – Laura Ribeiro : agccpfpaca@free.fr - 04 42 23 20 50 / 06 34 04 02 72

Participation à la journée d'étude (hors repas) :

25 € pour les non-adhérents à l'AGCCPF – 12 € pour les adhérents, étudiants et demandeurs d'emploi

Merci de renvoyer votre fiche d'inscription ci-jointe par mail **avant le 13 mars 2017**

SE RENDRE À LA VILLA KÉRYLOS

Impasse Gustave Eiffel 06310 Beaulieu-sur-Mer

En voiture

Entre Nice et Monaco par la basse corniche (RD 6098). Parking à côté de la mairie.

En transports en commun

En bus : ligne 81 arrêt « Kérylos » et ligne 100 arrêt « Église »

En train : gare de Beaulieu-sur-Mer – www.ter-scnf.com/paca

