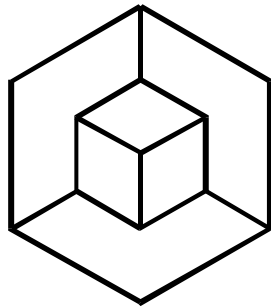


ARAAFU

Association des Restaurateurs d'Art et
d'Archéologie de Formation Universitaire

Formation
Continue



Stage pratique et théorique

Les sorbants : principes et applications en archéologie

Compiègne
Mardi 9 avril 2019

La Formation

Objectifs :

Ces produits sont de plus en plus utilisés pour stocker des objets patrimoniaux sensibles à des agents environnementaux naturellement présents – l'humidité et le dioxygène ambiants – tels que les objets archéologiques. Leur action, isolée ou conjuguée, permet un bon contrôle du climat et du taux d'oxygène ambiant. Cette formation a pour objectif de présenter différents sorbants d'humidité et d'oxygène, leurs inconvénients et avantages respectifs. Leurs protocoles d'utilisation seront aussi abordés.

Public :

Cette formation s'adresse aux professionnels de la conservation-restauration d'objets archéologiques, aux archéologues et professionnels amenés à gérer et surveiller des réserves ou autre espaces de conservation.

Programme :

La formation s'articule sur une journée.

Le matin

Présentation théorique des différents types de sorbants d'humidité et d'oxygène ainsi que leurs utilisations dans plusieurs institutions muséales.

L'après-midi

Études de cas et essais pratiques de sorbants avec différents types de contenants.

Les intervenants

Marie-Anne LOEPER-ATTIA

Diplômée du Master de Conservation-restauration des biens culturels de Paris 1 et d'un DEA en archéologie des périodes historiques, Marie-Anne Loeper-Attia est actuellement assistante à l'Inp spécialité Arts du feu – Métal et chargée de la conservation préventive et curative des collections au musée de la Musique à Paris.

Clémence CHALVIDAL

Clémence Chalvidal est diplômée de l'université Paris I en archéologie et de l'Institut national du patrimoine-département des restaurateurs en spécialité Arts du feu – Métal. Elle exerce la conservation-restauration des métaux auprès de diverses institutions (laboratoires, musées, services archéologiques...). Elle a notamment étudié les problématiques liées au stockage des métaux archéologiques en réserves, en considérant à la fois les conditions environnementales (variations d'humidité et de dioxygène) et les contenants (boîtes hermétiques).

SIRET ARAAFU : 383 018 397 00018
Numéro d'immatriculation de l'ARAAFU
comme organisme de formation : 11752436275

Siège social : 3 rue Michelet, 75005 Paris
(merci de ne pas envoyer de courrier à cette adresse)

Formulaire d'inscription
Stage sorbants - 04/2019

- Inscription définitive après réception du paiement et confirmation de la part de l'ARAAFU.
- Date limite d'inscription : 19 mars 2019.
- Le nombre de stagiaires est limité à 15.

Remboursement limité à 50 % en cas de désistement à moins de 3 semaines du stage. Le stage est dû dans sa totalité en cas d'annulation à moins d'une semaine du début de la formation.

Merci de compléter précisément et très lisiblement le formulaire ci-dessous

Nom

Prénom

Vous êtes : salarié indépendant / particulier

Institution

Profession

Spécialité

Adresse Personnelle Professionnelle

.....

.....

Téléphone :

Courriel :

Institutions : remplir le verso de ce bulletin

Merci de joindre un chèque bancaire ou postal à l'ordre de l'ARAAFU, d'un montant de :

Membre ARAAFU 180 euros

Non-membre 240 euros

Signature :

Paiement par une institution

Le stagiaire salarié s'engage à être présent, et à signer les feuilles et attestation de présence nécessaires au règlement.

Signature du responsable et tampon de l'institution obligatoire en guise de garantie de paiement :

• Institution :

• Délai de paiement garanti :

• Pièces demandées par l'institution :

Convention de stage (envoyer un modèle si besoin)

Devis

Autre :

• Personne à contacter : nom, téléphone, adresse :

.....

• Adresse de facturation :

.....

.....

Paiement par virement bancaire :

Société Générale, agence Paris St-Blaise

58 rue Saint-Blaise, 75020 Paris

Compte 30003 03703 00050107320 89

IBAN : FR76 30003 03703 00050107320 89

BIC : SOGEFRPP

ATTENTION : pour les virements, il est indispensable de faire apparaître la mention « **Stage Sorbants 2019** ».

Stage : Les sorbants : principes et applications en archéologie

Dates et horaires :

1 journée, mardi 9 avril 2019

Horaires : 9h30-13h et 14h-17h30

Lieu :

Centre Antoine Vivenel

17 rue James de Rothschild, 60200 Compiègne
(atelier de restauration de M^{me} Pascale Gardin)

Prix :

Membre ARAAFU 180 euros

Non-membre 240 euros

Renseignements :

- **Informations sur le stage :** Marie-Anne Loeper-Attia
06 15 15 94 94 - loeperattia@orange.fr

- **Inscription et règlement :** Camille-Frédérique Blind
06 95 129 222 - camille@araafu.com

Renseignements pour la prise en charge :

- **FIFPL (professions libérales)**

01 55 80 50 00 ou <http://www.fifpl.fr>

Le stagiaire doit fournir par email à l'Araafu le formulaire du FIFPL « attestation de présence » correspondant à son code APE

- **FAF (Fond d'assurance formation)** de votre CRMA régionale (artisans)

Traitement des données personnelles :

Les données personnelles figurant sur ce formulaire font l'objet de traitements pour permettre la gestion des inscriptions. Elles seront intégrées dans la base de données de l'ARAAFU afin de vous envoyer par courriel des informations sur les activités de l'association (stages, colloques, publications) ou pouvant intéresser les professionnels de la conservation du patrimoine.

J'accepte de recevoir ces informations : OUI NON

J'accepte que mes coordonnées soient conservées dans le fichier Araafu après ma participation à la formation OUI NON

Vos données personnelles peuvent être supprimées ou modifiées à tout moment sur simple demande de votre part, par e-mail. Pour avoir des données plus détaillées sur la politique de traitement et de protection des données personnelles de l'ARAAFU, consultez notre site Internet ou adressez-vous à secretariat@araafu.com.

Retournez cette page remplie à l'adresse :

ARAAFU - Mme Blind
21 rue d'Annam, 75020 Paris
ou : camille@araafu.com